



Duration : 60 Min.
Total Ques. : 50
Paper Type : H 1

An ISO 9001:2015 Certified Organization
GLOBAL COMPETITION SOCIETY

8
CLASS

ग्लोबल हिन्दी ओलम्पियाड

fuEufyf[kr izulds mRj nft, %

1- ft l dk vLrRb glrk gS; k glus dh dYi uk dh t k l drh gS ml s D; k dgrs gS

- (क) संज्ञा (ख) वस्तु
(ग) क्रिया (घ) वि लेशण
(ड.) इनमें से कोई नहीं

2- oLrYl ds ule crkus okys 'kn D; k gS

- (क) संज्ञा (ख) सर्वनाम
(ग) वि लेशण (घ) प्रत्यय
(ड.) इनमें से कोई नहीं

3- 'xfj' k 'kn dk l k/foPNn D; k glrk

- (क) गिर + ई I (ख) गिरि + ई I
(ग) गिरी + इ I (घ) गिर + इस
(ड.) इनमें से कोई नहीं

4- 'mufR dk l k/foPNn D; k glrk \

- (क) उत् + नति (ख) उन + नति
(ग) उन् + नती (घ) उन्न + ती
(ड.) इनमें से कोई नहीं

5- 'vku^ 'kn eadk l k mi l xZyxk gS\

- (क) अन् (ख) अ
(ग) ज्ञान (घ) न
(ड.) इनमें से कोई नहीं

6- 'voufr^ eami l xZD; k gS\

- (क) अव (ख) अ
(ग) ति (घ) अन्
(ड.) इनमें से कोई नहीं

fuEufyf[kr x|kak dks i<ej izu l q; k 7 l s 10 rd ds izulds mRj nft, %

“लोक कथाएँ हमारे आम जीवन में सदियों से रची-बसी है। इन्हे अपने बड़े-बूढ़ों से बचपन से ही सुनते आ रहे है। लोक कथाओं के बारे में यह भी कहा जाता है कि बचपन के शुरुआती वर्षों में बच्चों को अपने परिवेश की महक, सोच कल्पना की उड़ान देने के लिए इनका उपयोग जरूरी है। हम यह भी सुनते हैं कि बच्चों की भाषा के विकास के सदर्थ में इन कथाओं की उपयोगिता महत्वपूर्ण है।

ऐसा इसलिए कहा जाता है कि क्योंकि इन लोक कथाओं के विभिन्न रूपों में हमें लोक जीवन के तत्व मिलते हैं जो बच्चों के भाषा के विकास में उल्लेखनीय भूमिका निभाते हैं। अगर हम अपनी पढ़ी हुई लोक कथाओं को याद करें तो सहजता से हमें इनके कई उदाहरण मिल जाते है। जब हम कहानी सुना रहे होते हैं तो बच्चों से हमारी यह अपेक्षा रहती है कि वे पहले घटी हुई घटनाओं को जरूर दोहरायें। बच्चे भी घटना को याद रखते हुए साथ-साथ मजे से दोहराते हैं। इस तरह कथा सुनाने की इस प्रक्रिया में बच्चे इन इन घटनाओं को एक क्रम में रखकर देखते हैं। इन क्रमिक घटनाओं में एक तर्क होता है जो बच्चों के मनोभावों से मिलता-जुलता है।

7- ykl dFkvl ea' kfeY gS

- (क) लोक कल्पना (ख) लोक जीवन के रंग
(ग) लोक की उड़ान (घ) घटनाएँ
(ड.) इनमें से कोई नहीं

8- ykl dFkvl eafdl ifjosk dh egd dh ckr dh xbZgS

- (क) बच्चों के आस-पास मौजूदा परिवे I की
(ख) भाहरी परिवे I की
(ग) विद्यालयी परिवे I की
(घ) ग्रामीण परिवे I की
(ड.) इनमें से कोई नहीं

9- vuPNn ds vLkj ij dgk t k l drk gSfd bl dk eq; fclhqg&

- (क) लोक कथाओं में लोक तत्व होता है
(ख) लोक कथाओं के माध्यम से कल्पना, तर्क और विकास किया जा सकता है
(ग) कहानी में याद रखना जरूरी है
(घ) लोक कथाएं हमारे जीवन का हिस्सा हैं
(ड.) इनमें से कोई नहीं

10. 'ifjosk dh egd^ in dk vFZgS

- (क) परिवे I की गंध
(ख) परिवे I की वि ष्टताएँ, सीमाएँ
(ग) परिवे I की कहानियाँ
(घ) परिवे I की खु ाबू
(ड.) इनमें से कोई नहीं

izu l d; k 11 ls 17 rd izul adk/; lui wZl i <ej mudsmUj
nft, %

11- ^eu%\$ cy^ dh l f/k D; k gkxh

- | | |
|-----------------------|-----------|
| (क) मनबल | (ख) मनुबल |
| (ग) मनौबल | (घ) मनोबल |
| (ङ) इनमें से कोई नहीं | |

12- ^'l%\$ xkfk^ dh l f/k D; k gkxh

- | | |
|-----------------------|--------------|
| (क) य गगाथा | (ख) य गुगाथा |
| (ग) य गौगाथा | (घ) य गोगाथा |
| (ङ) इनमें से कोई नहीं | |

13- ^jko.k^ dh l gh l f/k gS\

- | | |
|-----------------------|-------------|
| (क) रौ + वण | (ख) रा + वण |
| (ग) रो + वण | (घ) र + आवण |
| (ङ) इनमें से कोई नहीं | |

14- ^Jko.k^ dh l gh l f/k D; k gS\

- | | |
|-----------------------|----------------|
| (क) श्रो + अन् | (ख) श्रौ + अन् |
| (ग) श्रु + अन | (घ) श्रू + अन् |
| (ङ) इनमें से कोई नहीं | |

15- ^ipkuu^ 'kn eadk&l k l ekl gS

- | | |
|-----------------------|---------------|
| (क) तत्पुरुश | (ख) द्विगु |
| (ग) द्वन्द्व | (घ) बहुव्रीहि |
| (ङ) इनमें से कोई नहीं | |

16- ^egkEk^ 'kn eadk&l k l ekl gS

- | | |
|-----------------------|--------------|
| (क) अव्ययीभाव | (ख) कर्मधारय |
| (ग) द्वन्द्व | (घ) द्विगु |
| (ङ) इनमें से कोई नहीं | |

17- ^ikfiz^ eadk&l k l ekl gS\

- | | |
|-----------------------|--------------|
| (क) तत्पुरुश | (ख) कर्मधारय |
| (ग) द्विगु | (घ) द्वन्द्व |
| (ङ) इनमें से कोई नहीं | |

18- ^cmA; xq in ine ijkl l q fp l qkl ljl vugkxk^

- | | |
|-----------------------|----------|
| (क) अनुप्रास | (ख) भलेश |
| (ग) वक्रोक्ति | (घ) यमक |
| (ङ) इनमें से कोई नहीं | |

19- fdl 'kn dk iz l nk cgoppu eagkxk gS\

- | | |
|-----------------------|------------|
| (क) आँसू | (ख) प्राण |
| (ग) (क) व (ख) दोनों | (घ) विसर्ग |
| (ङ) इनमें से कोई नहीं | |

20- ^kDr ds mi kl d^ dsfy, , d 'kn D; k gkxk \

- | | |
|-----------------------|---------------|
| (क) भाक्ति | (ख) भावत |
| (ग) भाक्ति ाली | (घ) भाक्तिवान |
| (ङ) इनमें से कोई नहीं | |

21- ^egkrl o^ eadk&l h l f/k gS\

- | | |
|-----------------------|------------|
| (क) स्वर | (ख) व्यंजन |
| (ग) विसर्ग | (घ) तथैव |
| (ङ) इनमें से कोई नहीं | |

22- ^rikou^ eadk&l h l f/k gS\

- | | |
|-----------------------|------------|
| (क) स्वर | (ख) व्यंजन |
| (ग) विसर्ग | (घ) तथैव |
| (ङ) इनमें से कोई नहीं | |

23- ^dik'k^ dk l f/k foxg g&

- | | |
|-----------------------|---------------|
| (क) कप + ई ा | (ख) कपि + इ ा |
| (ग) कपि + ई ा | (घ) कपि + ा |
| (ङ) इनमें से कोई नहीं | |

24- vfr \$ va dh l f/k D; k gkxh \

- | | |
|-----------------------|------------|
| (क) अतीत | (ख) अत्यंत |
| (ग) अतिन्त | (घ) अत्यंत |
| (ङ) इनमें से कोई नहीं | |

25- ft u xkn eadk&l h izlj dk fodlj ; k ifjorZ ughgkxk ml s
D; k dgrs gS\

- | | |
|-----------------------|---------------|
| (क) धातु | (ख) मूल भाब्द |
| (ग) तत्सम | (घ) अव्यय |
| (ङ) इनमें से कोई नहीं | |